

DOSSIER

GIACOMO PIETOSO

...dall'occhio all'interiorità più profonda dell'animo

a cura di **Vittorio Sgarbi**



Poetica - acrilico su tela, cm 35x45

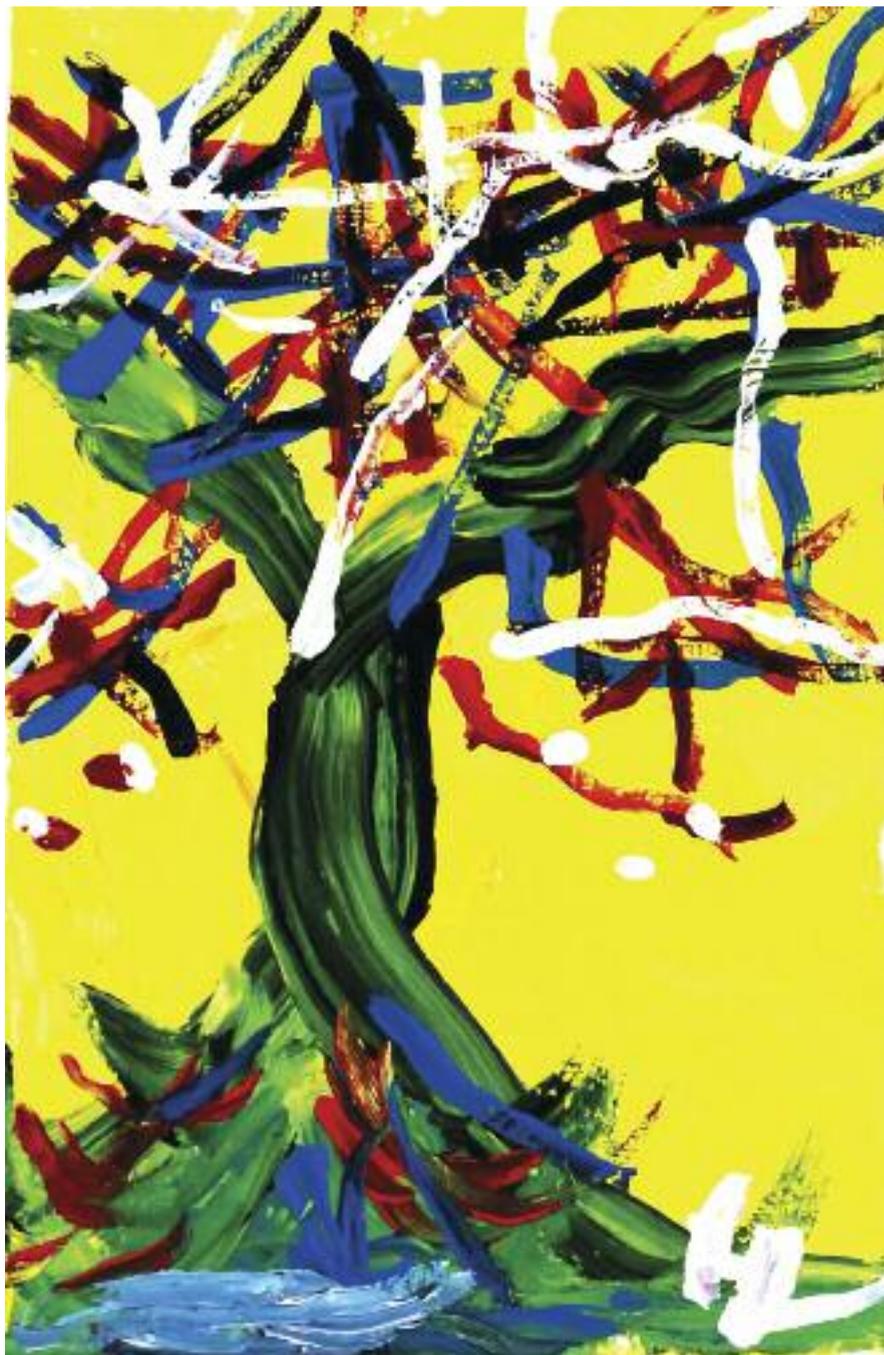
Le opere dell'autore rifiutano il concetto di una pittura tesa al piacere del senso della vista, e spostano la visione dall'occhio all'interiorità più profonda dell'animo umano. Per Pietoso il colore è il vero protagonista dell'immagine e per questo lo utilizza con pennellate grosse e ben evidenti. I soggetti sono rappresentati nel

rispetto della realtà, anche se invece viene espresso il dramma attraverso la violenza cromatica e la deformazione della realtà. A tratti sembra percepire segni propri all'arte primitiva, spontanea ed istintiva, Nei suoi dipinti ci sono gradazioni di colore e sfumature capaci di creare ombre e volume, con tinte fortemente con-



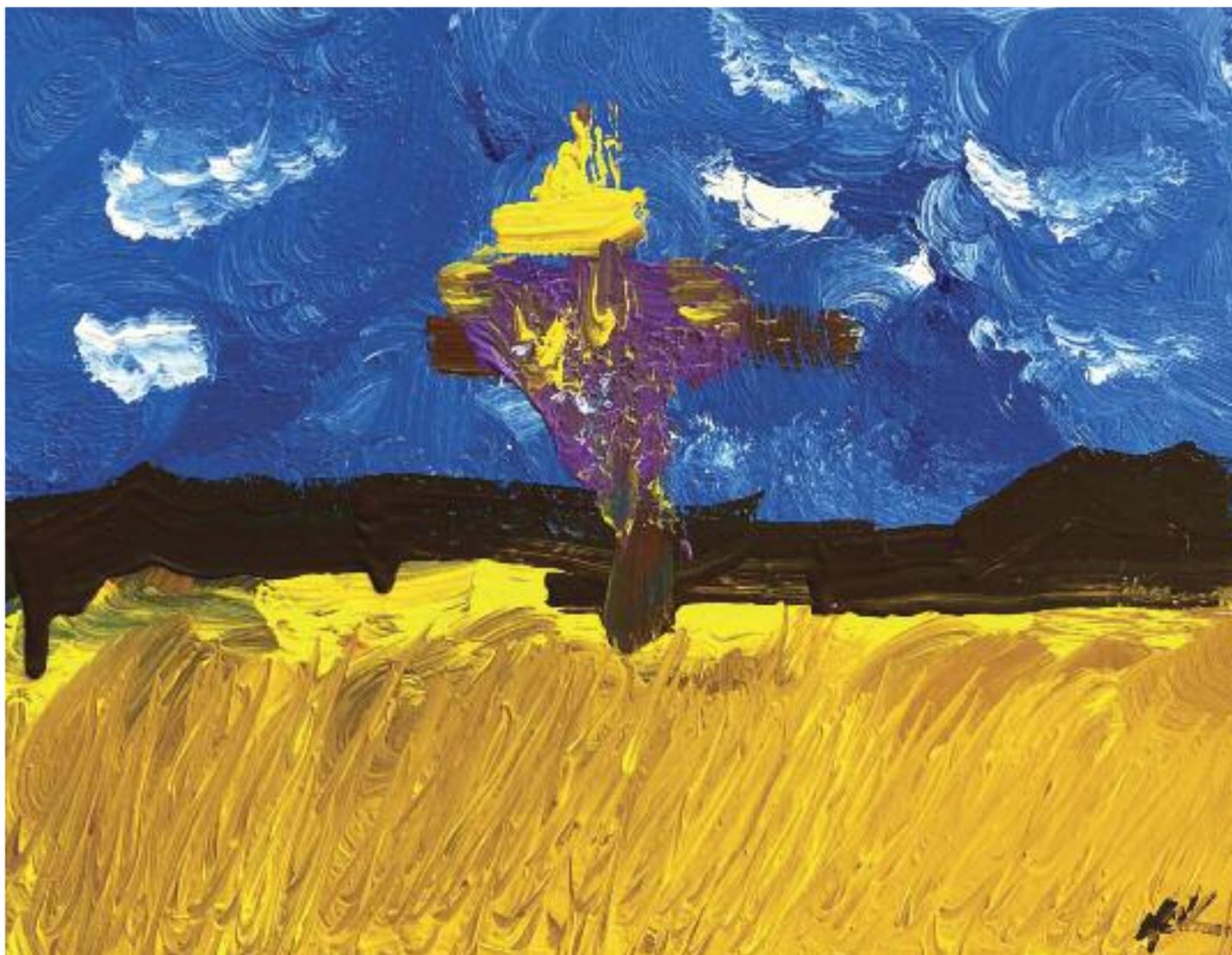
**Giacomo
Pietoso**
Opera n°1
dalla serie
Gli alberi della vita
acrilico su tela,
cm 24x30

**Giacomo
Pietoso**
Opera n°4
dalla serie
Gli alberi della vita
acrilico su tela,
cm 24x30



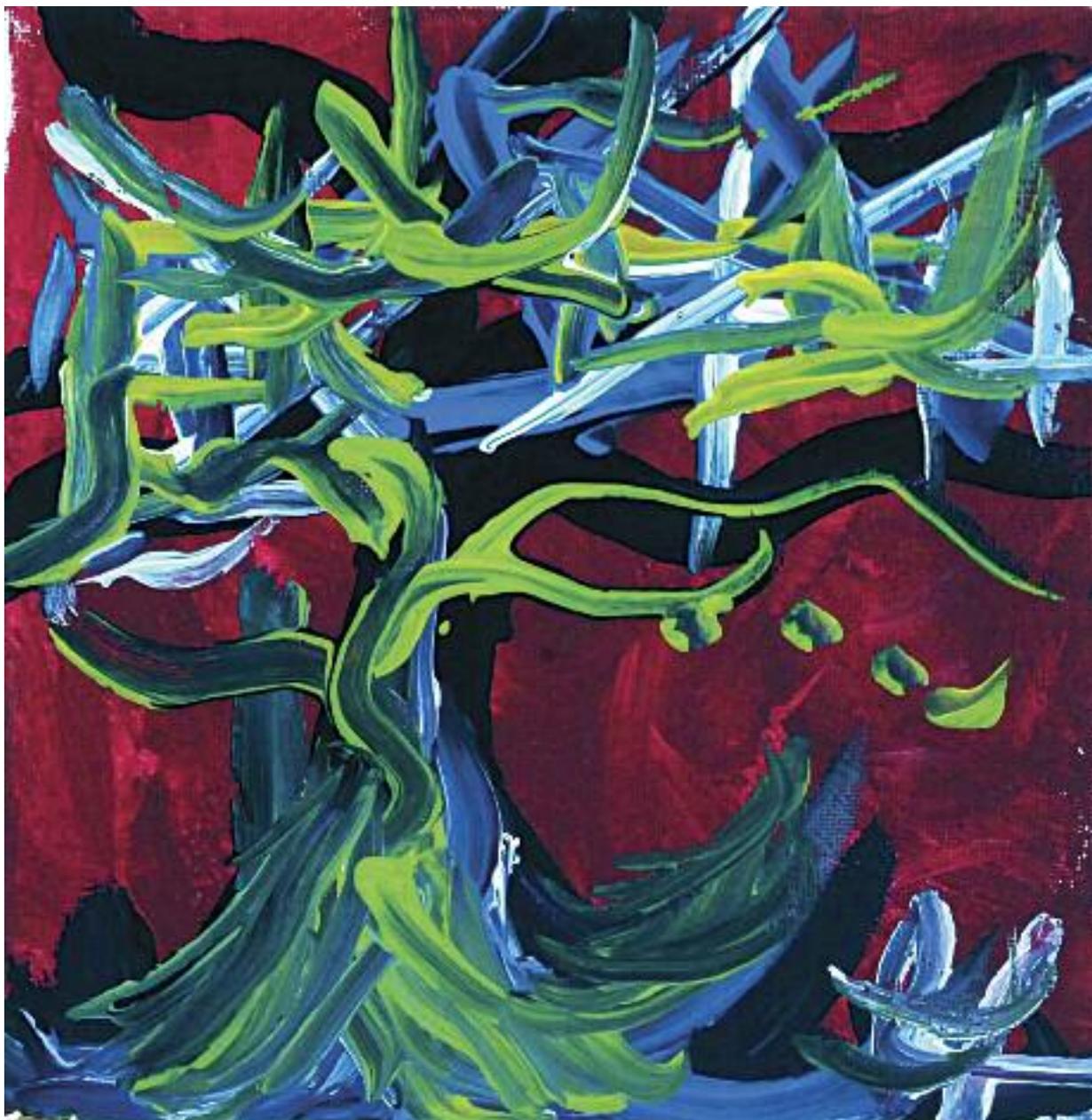
trastanti. Nelle sue opere prevale la deformazione di alcuni aspetti della realtà, così da accentuarne i valori emozionali ed espressivi. Il suo lavoro è caratterizzato dalla manifestazione diretta, tramite il segno e il colore, dell'esperienza emozionale e spirituale della realtà, così come la sperimenta l'artista. L'autore dipinge ciò che sente. Quindi possiamo dire che la sua è una tecnica

"spirituale". Costruisce dall'interno all'esterno: dall'anima direttamente alla realtà, senza mediazioni. Questo produce una ribellione dello spirito contro la materia e quindi gli "occhi dell'anima" sono la base di partenza della sua poetica. L'occhio interno si sostituisce a quello esterno.



Giacomo Pietoso

Sogno di mezza estate - acrilico su tela, cm 35x45



GIACOMO PIETOSO

Opera n°6 dalla serie *Gli alberi della vita* - tecnica mista, cm 30x30

QUOTAZIONI OPERE: da euro 4.000,00 a 15.000,00

RECENTI ESPOSIZIONI

2020 - Premio Tavolozza d'argento, Art Now; Biennale dei Normanni, Monreale, personale con sei opere; Budapest Artexpo, Budapest, personale con sei opere; Premio Leonardo Da Vinci, Firenze, Art Now. 2021 - Annuario Artisti 2021 Mondadori.



Ballando sotto la pioggia
acrilico su tela, cm 24x30

PIETOSO GIACOMO - Scrittore e poeta italiano nato ad Acerra (Na). Dopo aver trascorso l'infanzia e l'adolescenza per le strade e i vicoli della sua città, avverte dentro di sé come un primordiale bisogno di lasciare tutto e partire alla ricerca di nuove realtà e nuove culture da vivere. Viaggi, persone, luoghi e scenari che lo vedranno vivere da protagonista e con la meraviglia negli occhi la sua vita. Avrà eventi belli e duri da affrontare con coraggio senza mai tirarsi indietro. Nel 2008 dopo un grave incidente a seguito del quale perde la vista decide di riprendere in mano la sua vita e viverla fino in fondo attraverso la sua passione di sempre, la scrittura. Dopo un lunghissimo periodo di riabilitazione da poliziotto è rientrato in servizio nei ruoli civili, al Commissariato di P.S. della città di Acerra, fa rientro nella sua città con occhi diversi con la consapevolezza e la presa di coscienza che la vita rimane il viaggio più bello che un uomo possa fare.

Contatti:

Cell. 349 0713989

E-mail: giacomopietoso@libero.it - www.poesiasenzatempo.com